



www.filmtheaterfanfare.nl

contact@filmtheaterfanfare.nl

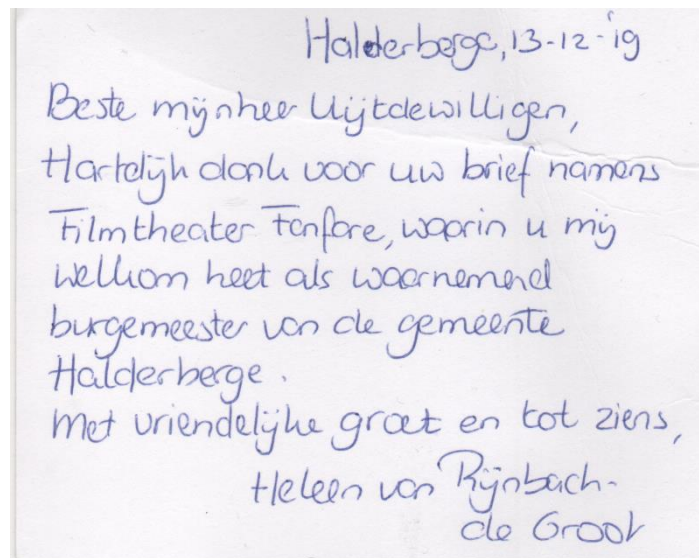
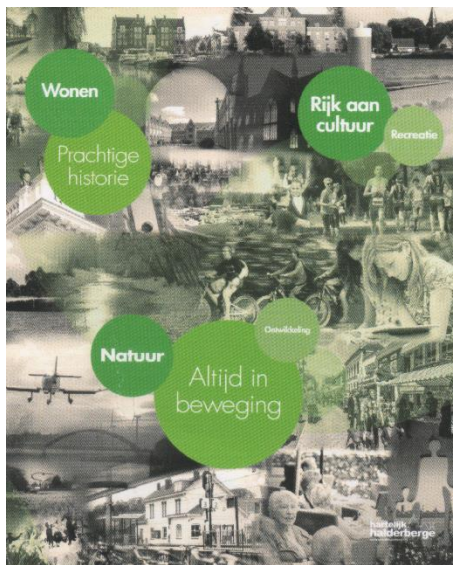
Nieuws uit het donker 652

Op de laatste dag van het jaar wensen we u allen, namens alle vrijwilligers van het filmtheater, een mooi, gezond, gelukkig en filmrijk 2020. We gunnen u allen dat u er over een jaar tenminste net zo goed voorstaat als nu.



Van de burgemeester

Traditiegetrouw stuurden we de nieuwe tijdelijke eerste dame van Halderberge een welkomstbrief, waarin we haar heel veel succes toewensen én waarbij we ons voorstellen en een uitnodiging meegeven om eens langs te komen bij het filmtheater. Mevrouw Van Rijnbach reageerde als volgt en dat is leuk:



Previewtour

U weet al dat we weer meedoen met de IFFR-previewtour, waarin *The Whistlers* te zien zal zijn op 16 januari. Te doen gebruikelijk staan we daar weer in een overzicht van 33 Nederlandse filmtheaters, alle in de grote steden. Voor het eerst doen er ook 12 Belgische vertoners mee. Kijkt u [hier](#) voor meer informatie, een interview met de maker Corneliu Porumboiu bij voorbeeld en het genoemde overzicht.



André Rieu



We hadden niet verwacht dat het even goed zou lopen als vorig jaar, omdat er op de televisie al zo veel aandacht was voor de walskoning. Maar op het moment van schrijven zijn er nog maar ruim 40 plaatsen beschikbaar voor *André Rieu, 70 years young*. Kaarten kunt u aanschaffen [via de Fanfaresite](#) of op de filmavonden aan de kassa, zolang de voorraad strekt natuurlijk. De middag duurt ongeveer 2½ uur en dat is inclusief een pauze.

30 jaar filmtheater 26

Over naar 2008, waarover u in het jaarverslag op de Fanfaresite natuurlijk weer álles nog eens kunt doorlezen. Hier wat losse flodders:



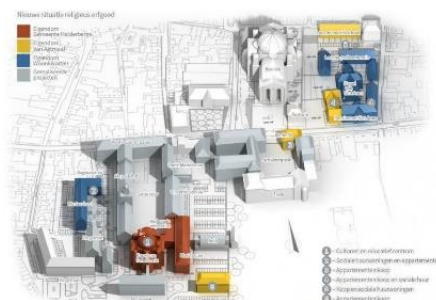
- van 3486 in 2007 naar 3560 bezoekers in 2008,
- in één jaar zowel de 7500^{ste} Fanfarebezoeker op 22 februari (foto rechts) in de persoon van mevrouw Trude Breur als de 10.000^{ste}: mevrouw Thea Abels uit Oud-Gastel (linker foto) welkom geheten. De laatste werd door haar plaatsgenoot en wethouder Jan Paantjens gefêteerd.



SHORT & SWEET

- Fanfare heeft enkele jaren meegedaan met 'Short&Sweet' waardoor het mogelijk was om de hoofdfilm vooraf te laten gaan door een korte film.
- De reguliere toegangsprijs ging naar € 7,-, de reductieprijs bleef € 5,-.
- De film met de hoogste score was in 2008 *The kite runner* (9,49).

- De eerste plannen voor een MCC (MultiCultureel Centrum) werden gemaakt en later ook gepresenteerd, maar uiteindelijk gingen ze toch niet door. Anno 2019 lijken die hernieuwde voornemens - in het kader van de ontwikkeling van het religieus erfgoed - al in een veel verder gevorderd stadium (plaatje rechts), want dan is er al een totale investering van ongeveer € 23 miljoen gepland. Natuurlijk is Fanfare bij het initiatief betrokken en volgt ze de ontwikkelingen op de voet. [Klik hier](#) naar de gemeentesite voor méér info, al zijn we nu wel overgestapt van een terugblik naar een vooruitblik.



De film van donderdag 2 januari: *Knives out*

20.15 uur



Wanneer de regisseur van de sinds december 2019 voorlaatste *Star Wars*-film zich waagt aan een Agatha Christie-achtige verfilming van een 'whodunnit' zou je de wenkbrauwen kunnen fronsen. Maar als je weet met welke zorgvuldigheid, prachtige aankleding, keur aan acteurs en actrices en creativiteit van het scenario *Knives out* is gemaakt, is het beleven van die film een groot plezier.

Om zijn 85^e verjaardag te vieren is de familie van misdaadschrijver Harlan

Thrombey samengekomen in zijn prachtige villa. De feesteling wordt echter al snel dood aangetroffen en rechercheur Benoit Blanc wordt ingeschakeld om uit te zoeken wie voor de vroegtijdige dood verantwoordelijk kan zijn. Te uwer informatie: iedereen heeft natuurlijk wel een reden om het gedaan te kunnen hebben.

“De gigantische gotische villa moet zowel de hel als een feest geweest zijn om in te richten. Overall is decoratie te zien, van kunst tot beeldjes en merchandise van 'Knives out', de fictieve boekenreeks van Harlan.” (geekster.be)

“Schmierende cast maakt detective *Knives out* een traktatie; de geslepen confrontaties in dialoogvorm zijn belangrijker dan de actiemomenten.” (de Volkskrant)

“Met name is *Knives out* gewoon een lekkere film voor de feestdagen, een whodunnit met een sterrencast, een beetje alsof je een avondje met al je favoriete ooms en tantes Cluedo zit te spelen.” (NRC)



Golden Globe-nominaties voor beste comedy, beste acteur (Daniel Craig) en beste actrice (Ana de Armas). Alle nominaties [hierachter](#) en de uitreiking aanstaande zondag 5 januari.



VS 2019. Regie: Rian Johnson. Duur: 130. Met: Daniel Craig, Chris Evans, Jamie Lee Curtis, Michael Shannon, Don Johnson, Toni Collette, Katherine Langford, Christopher Plummer e.a. De film wordt met pauze vertoond en een trailer vindt u [hier](#) op de Fanfaresite.

Hartelijke groet van Wilfried van Dongen en Dian en Ad Uijtdewilligen. 31 december 2019.

Dit is een uitgave van *Filmtheater Fanfare*. Vertoningsadres: **Utopiazaal (Markland College) Pagnevaartweg 7, 4731 AA Oudenbosch. Contact programmering: 0165 314503**